

Extrait du livre de KANT : *Idée d'une Histoire Universelle du point de vue cosmopolitique* (éd. S. Martini, 2000)

Première Proposition

Toutes les dispositions naturelles d'une créature sont destinées à se développer un jour complètement et conformément à une fin¹.

Chez tous les animaux, l'observation externe aussi bien que l'observation interne ou la dissection confirme cela. Un organe qui n'a pas d'usage, un agencement² qui n'atteint pas sa fin, sont une contradiction dans la théorie téléologique³ de la nature. Car si nous faisons abstraction de ce principe, nous n'avons plus une nature conforme à des lois, mais un jeu de la nature dépourvu de fin⁴, et le hasard désolant remplace le fil conducteur de la raison.

Deuxième Proposition

Chez l'homme (en tant qu'unique créature douée de raison sur Terre), les dispositions naturelles qui visent à l'usage de sa raison ne devaient se développer complètement que dans l'espèce, mais non dans l'individu.

La raison, dans une créature, est un pouvoir d'étendre les règles et les buts, qui dirigent l'utilisation de toutes les forces de cette créature, bien au-delà de l'instinct naturel, et elle ne connaît aucune limite à ses projets. Cependant, elle n'agit pas elle-même de manière instinctive, mais elle a besoin d'essais, d'exercices et d'enseignements, pour progresser peu à peu d'un degré de discernement à l'autre. C'est pourquoi, chaque homme devrait vivre excessivement longtemps, pour apprendre comment il doit faire un usage complet de toutes ses dispositions naturelles. Ou bien, si la nature ne lui a fixé qu'une courte durée de vie (comme cela s'est effectivement passé), elle a alors besoin d'une série peut-être infinie

¹ *conformément à une fin* : en allemand : *zweckmäßig*. De « *Zweck* » : le but, la fin. Et « *Maß* » : la mesure.

² *agencement* : désigne ici un groupe d'organes ou un organisme dans son entier.

³ *téléologique* : du grec *telos* : la fin, le but. Approche qui consiste à étudier la nature comme un ensemble de fins.

⁴ *dépourvu de fin* : en allemand : *zwecklos*. De « *Zweck* » : le but, la fin. Et « *los* » : privé de, sans.